



NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA U OSNOVNOJ ŠKOLI

U suradnji s Dubravkom Kovačević, mag., višom savjetnicom za engleski jezik pri Agenciji za odgoj i obrazovanje izradili voditelji Županijskih stručnih vijeća učitelja engleskog jezika u osnovnim školama Zagrebačke, Krapinsko-zagorske, Sisačko-moslavačke, Karlovačke, Varaždinske, Koprivničko-križevačke, Bjelovarsko-bilogorske, Međimurske županije i Grada Zagreba: Tihana Banko, Renata Bratanović Palaić, Tatyana Butorac, Natalija Flamaceta Magdić, Sofija Fruk, Klaudina Mumić, Ljiljana Kolar Franješ, Nives Korbar Hmelina, Mirjana Sunčica Kralj, Gordana Melman Attias, Agata Milčić, Gordana Neuhold, Snježana Pavić, Denis Plavetić, Jasenka Poljak, Ivana Sauha, Gorana Simić Vinski, Jasenka Topličanec, Ljubica Udina, Vlasta Vandekar, Anita Vegh, Dajana Vukadin, Ljerka Vukić, Ante Žderić i Đurđica Želimorski

Zagreb, 31. kolovoza 2011.

Sadržaj:

1. i 2. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			5	4	3	2
Razumijevanje slušanjem						
Razumijevanje čitanjem						
Usmeno izražavanje i stvaranje						
Pisano izražavanje i stvaranje						

3. i 4. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			5	4	3	2
Razumijevanje slušanjem						
Razumijevanje čitanjem						
Usmeno izražavanje i stvaranje						
Pisano izražavanje i stvaranje						

5. i 6. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			5	4	3	2
Razumijevanje						
Govorne sposobnosti						
Sposobnost pisanog izražavanja						
Jezične zakonitosti - gramatika						

7. i 8. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			5	4	3	2
Razumijevanje						
Govorne sposobnosti						
Sposobnost pisanog izražavanja						
Jezične zakonitosti - gramatika						

Reference:

1. HNOS – Nastavni plan i program za osnovnu školu (engleski jezik)
2. Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja u osnovnoj i srednjoj školi
3. ZEROJ – Zajednički europski referentni okvir za jezike (razine A1 i A2)
4. NOK – Nacionalni okvirni kurikulum za osnovnu školu
5. Nunan, David: Language Teaching Methodology

Napomena: Izrazi koji se koriste za osobe u muškom rodu, neutralni su i odnose se na muške i ženske osobe.

1. i 2. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Razumijevanje slušanjem	-neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor)	<i>Simon says, action feelings, music action, charades, classroom language</i>	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu.
	-povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redosljed), <i>I spy...; Point to...; Touch...; drawing dictation; colouring dictation; number dictation (Number 1 is a teddy.); Circle...; Find odd man out; Draw a ...</i>	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	
	-razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja	<i>Answer the questions...; Reorder...; Choose the right word...</i>	Razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Uglavnom razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja.	
	-razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta	-pre – listening tasks, <i>listening for the main idea</i> -while - listening tasks, <i>listening for specific information (Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; How many people are talking? What am I?- riddles)</i> -post – listening tasks <i>(Match...; Fill in...; Circle...;</i>	Samostalno i točno razumije jednostavni dijalog/tekst.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst.	Djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst.	

		<i>Yes/No tasks; True/False; Draw a ...; Reorder...; Match the halves...</i>					
Čitanje	1. razred - pamćenje grafijske slike riječi i rečenica na razini prethodno usvojenih usmenih uzoraka (globalno čitanje)	U 1. razredu čitanje se ne ocjenjuje.					
	-čitanje radi tečnosti	-glasno čitanje riječi i jednostavnih rečenica koje su prethodno usmeno uvježbane	Riječi i rečenice čita točno.	Riječi i rečenice čita točno uz manje pogreške u izgovoru.	Riječi i rečenice čita s pogreškama, ali ga se može razumjeti.	U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu.	
	-razumijevanje čitanjem	-čitanje i pridruživanje slike i riječi	Samostalno čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom.	Čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti.	Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.		
		-sastavljanje rečenice od zadanih dijelova	Samostalno čita rečenice na karticama te ih lako povezuje ili sastavlja.	Čita rečenice na karticama te povezuje ili sastavlja rečenice, ponekad griješi.	Djelomično točno čita rečenice na karticama te uz pomoć učitelja povezuje ili sastavlja rečenice.		
		-prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F)	Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.	Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.	Djelomično prepoznaje i uz pomoć ispravlja netočne podatke.		
		-odgovaranje na jednostavna pitanja	Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja.	Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja.	Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja.		
		-dopunjavanje rečenica zadanim riječima	Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Djelomično točno i uz pomoć dopunjava tekst zadanim riječima,		
		-čitanje i razumijevanje	Samostalno i točno	Uglavnom točno	Djelomično razumije		

		kratkim pisanim uputa za rad	razumije kratke pisane upute.	razumije kratke pisane upute.	kratke pisane upute.		
Usmeno izražavanje i stvaranje	-govorna reprodukcija	-recitiranje ili pjevanje brojalice (popraćeno pokretima-TPR), recitacije ili pjesmice, uključujući <i>jazz chants</i> i <i>rap</i>	Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije.	Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije.	Djelomično točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije.	U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu.	
		-ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama	Samostalno i točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke, izdvojene riječi i kraće rečenice.	Uglavnom točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.	Djelomično točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke.		
	-govorna produkcija	-imenovanje i opisivanje slikovnog predloška -imenovanje jednostavnijih pokazanih radnji -jednostavno opisivanje osoba, predmeta i radnji	Samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija.	Djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. Potreban mu je stalan poticaj i usmjeravanje na govornu produkciju.		
		-govorna interakcija sudjelovanje u razgovoru	-postavljanje jednostavnih pitanja i odgovaranje na njih	Samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.		Djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.
			-sudjelovanje u kraćim dijalozima uz izmjenu nekih elemenata	Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramtizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.	Uglavno točno sudjeluje u kratkim dramtizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.		Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramtizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni.
Pisano izražavanje i stvaranje	1. razred, 2. polugodište -reproduktivno	-preslikavanje slova, izoliranih riječi i vrlo kratkih rečenica prema grafijskom i likovnom predlošku (<i>copying</i>)	U 1. razredu pisanje se ne ocjenjuje.				

	pisanje	-prepisivanje čestitke prema pisanom predlošku				
	2. razred -reproduktivno pisanje	-prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema uzorku -korištenje slova koja ne postoje u hrvatskom jeziku (q, w, x, y)	Samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku.	Uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku.	Djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema zadanom uzorku. Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja.	U prvom razredu se ocjena dovoljan u stranom jeziku izbjegava te se u iznimnim slučajevima koristi samo u drugom razredu.
	-vođeno produktivno pisanje	-dopunjavanje riječi slovima i dopunjavanje rečenica riječima koje nedostaju prema uzorku -pisano odgovaranje na pitanja jednom riječju prema uzorku -pisanje čestitki za blagdane prema uzorku	Samostalno i točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja. Samostalno i točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan).	Uglavnom točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja. Uglavnom točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan).	Djelomično točno, prema uzorku, dopunjava riječi i rečenice te odgovara na pitanja. Djelomično točno piše prema uputama kratku poruku ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, rođendan). Pisane vježbe izvodi isključivo uz pomoć učitelja.	

3. i 4. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Razumijevanje slušanjem	-neverbalno reagiranje na naputke i naredbe	<i>-Simon says , action feelings, music action, charades, classroom language</i>	Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira.	Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe.	Razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć.
	-povezivanje slikovnog i zvučnoj jezičnog sadržaja	<i>-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), drawing (picture)/number/ sorting out dictation ; I spy...;; Point to...; Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj.	Povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj samo uz učiteljevu pomoć.
	-globalno razumijevanje kratkog teksta poznate tematike	<i>- Answer the questions...; Replace the wrong word with the correct one; multiple choice tasks; True/False sentences</i>	Razumije kratki tekst poznate tematike.	Uglavnom razumije kratki tekst poznate tematike.	Djelomično razumije kratki tekst poznate tematike.	Razumije kratki tekst poznate tematike samo uz pomoć (neverbalna pomoć, ilustracija, jednostavna parafraza, podrška grupe ili učitelja).
	-razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i osnovne poruke sugovornika	<i>-pre – listening tasks: predicting, brainstorming... -while- listening tasks (Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; Underline words or phrases...; What am I?- riddles; sequencing; picture sequencing; True/False sentences -post – listening tasks (Match...; Fill in...; Circle...; Yes/No; True/False tasks; Ss brainstorm all the words they have heard.</i>	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć.

	-razumijevanje slovkanih riječi (<i>spelling</i>) od 4. razreda	- <i>Spelling Bee, spelling dictation, spelling songs; Circle the word you hear.</i>	Samostalno i točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Uglavno točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Djelomično točno prepoznaje slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ.	Prepoznaje učestale, dobro poznate riječi samo uz pomoć učitelja.
Čitanje	- čitanje radi tečnosti -pamćenje grafijske slike riječi i rečenica na razini prethodno usvojenih usmenih uzoraka -sposobnost čitanja rečenica i dijaloga nakon odslušanih zvučnih uzoraka -glasno čitanje kraćih tekstova koji sadrže poznate strukture i rječnik	-ponavljanje za zvučnim zapisom uz tekst -prepoznavanje riječi -čitanje <i>word cards</i> -čitanje po ulogama -samostalno glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini i u parovima	Samostalno i točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Uglavnom točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Djelomično točno čita riječi, rečenice i kraće tekstove.	Prepoznaje, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoć učitelja.
	- razumijevanje čitanjem -razumijevanje jednostavnih kraćih tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima -razumijevanje kratkih jednostavnih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama	-čitanje i pridruživanje slike i riječi	Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom.	Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom.	Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.	Riječi na karticama čita i povezuje sa slikovnim materijalom samo uz pomoć učitelja.
-sastavljanje rečenice od zadanih dijelova (<i>scrambled words, sentence halves...</i>)		Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu.	Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točno povezuje u smislenu cjelinu.	Pročitane riječi i dijelove rečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih ispravlja na poticaj.	Pročitane riječi ili dijelove rečenica povezuje u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.	
-prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F)		Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.	Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.	Djelomično prepoznaje i ispravlja netočne podatke.	Prepoznaje točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.	
-odgovaranje na jednostavna pitanja		Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja.	Uglavnom točno odgovara na jednostavna pitanja.	Djelomično točno odgovara na jednostavna pitanja.	Odgovara na jednostavna pitanja samo uz pomoć.	

		-dopunjavanje rečenice zadanim riječima	Samostalno i točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Uglavnom točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Djelomično točno dopunjava tekst zadanim riječima.	Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja.
		-nalaženje osnovnih podataka (<i>Where does it say...? When...; How many...; Why...?</i>) te snalaženje u tekstu (<i>sequencing</i>)	Samostalno i točno nalazi, povezuje i organizira podatke.	Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu.	Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu.	Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.
		-čitanje i razumijevanje uputa za rad	Samostalno i točno razumije kratke pisane upute.	Uglavnom točno razumije kratke pisane upute.	Djelomično razumije kratke pisane upute.	Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja ili suučenika.
Usmeno izražavanje i stvaranje	-govorna reprodukcija	-reproduciranje kratkih dijaloga, uz promjenu nekih elemenata	Samostalno i točno reproducira kratki dijalog i bez poteškoća mijenja elemente.	Uglavnom točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente.	Djelomično točno reproducira kratki dijalog i mijenja elemente.	Reproducira kratke dijaloge samo uz pomoć učitelja ili sugovornika.
	-govorna produkcija	-stvaranje kratkih rečenica -imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji -sudjelovanje u kraćim dramtizacijama	Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramtizacijama.	Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramtizacijama.	Djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramtizacijama.	Verbalno reagira uz stalan poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik.
	-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	-samostalno vođenje kratkih dijaloga u sklopu poznatih situacija	Samostalno i točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija.	Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne omataju komunikaciju.	Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometaju komunikaciju.	Reagira verbalno u sklopu poznatih situacija samo uz stalan poticaj i pomoć učitelja. Pogreške u govoru ometaju komunikaciju.
Pisano izražavanje i stvaranje	-reproduktivno pisanje	-prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema grafijskom predlošku (3.r.) -prepisivanje kratkih tekstova koji su prethodno usmeno obrađeni (4.r.)	Točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.). Točno prepisuje kraće tekstove koji su usmeno obrađeni (4. r.).	Uglavnom točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.). Uglavnom točno prepisuje kraće tekstove koji su	Djelomično točno prepisuje riječi i rečenice prema grafijskom predlošku (3. r.). Djelomično točno prepisuje kraće tekstove koji su	Često griješi pri prepisivanju riječi i kraćih rečenica (3.r.). Često griješi pri prepisivanju kratkih tekstova koji su usmeno

				usmeno obrađeni (4. r.).	usmeno obrađeni (4. r.).	obrađeni (4.r.).
-vođeno produktivno pisanje	-povezivanje izmiješanih dijelova rečenica/ kratkog teksta u logičku cjelinu	Samostalno i točno povezuje dijelove rečenica/teksta u logičku cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove rečenica/ teksta u logičku cjelinu.	Zadatak izvršava samo uz pomoć učitelja.	
	-dopunjavanje teksta s ponuđenim, prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (3.r.) -dopunjavanje teksta s prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (4.r.) -autodiktat (3. i 4. r.)	Samostalno i točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Uglavnom točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Djelomično točno nadopunjava tekst riječima koje nedostaju.	Nadopunjava tekst riječima koje nedostaju samo uz pomoć.	
	-pisanje riječi, rečenica ili vrlo kratkih tekstova (s prethodno obrađenim i uvježbanim sadržajem) prema zvučnom modelu – diktat (<i>traditional/spot/gapped/sorting out dictation</i>) (4.r.)	Diktatom se provjeravaju i vrednuju prethodno obrađeni i uvježbani sadržaji. Diktat se provodi od 4. razreda prema unaprijed dogovorenim kriterijima. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.				
	-pisanje osobnih podataka na obrascima, razglednica i čestitki za blagdane prema predlošku	Samostalno i točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).	Uglavnom točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).	Djelomično točno ispunjava osobne podatke na obrascima i piše kratku poruku na razglednici ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, rođendan, Nova godina).	Kod pisanja osobnih podataka na obrascima, kratkih poruka na razglednici i čestitki učeniku je potrebna pomoć.	

5. i 6. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Razumijevanje slušanjem	-razumije i reagira na naputke i naredbe	<i>-Simon says , Action feelings, music action, charades, class commands, classroom language</i>	Razumije naputke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe.	Djelomično točno razumije i reagira na naputke i naredbe.	Razumije i reagiran na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja.
	-povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	<i>-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), I spy... Point to... Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sugovornika	<i>-Pre - listening questions /tasks: predict the context / words / phrases -While - listening tasks: Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...: Write down the numbers...; Mark...; Find the missing information...; Choose the right word; Delete extra word(s)...</i>	Samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.

		<p><i>Reorder...; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps...</i></p> <p><i>- Post – listening tasks: Match...; Fill in...; Circle... Yes/No; True/False tasks; Answer the questions...; Reorder the sentences...; Ask and answer ... Match the sentence halves.</i></p>				
	-razumijevanje slovkanih riječi (<i>spelling</i>)	- <i>spelling dictation</i> - <i>Circle the word you hear...</i>	Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.
Čitanje	- čitanje radi tečnosti -čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka	-glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih struktura i rječnika -čitanje u skupini ili paru -samostalno čitanje uzoraka	Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti.	Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
	- čitanje s razumijevanjem: - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih	- izolirana vještina čitanja – zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, kronološki redosljed -provjeravanje znanja vokabulara: sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova	Nakon pročitano­g teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.

	poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama,	odlomcima -dopunjavanje izraza (<i>phrasal verbs, idioms</i> i sl.) riječima koje nedostaju				
		<p>-integrirana vještina čitanja (produktivna)</p> <p><u>Čitanje i govor:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitano teksta -prepričavanje kratkog sadržaja pročitano teksta - analiza T/F odgovora - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - <i>skimming</i> - čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – <i>scanning</i> <p><u>Čitanje i pisanje:</u> <i>C-test, cloze test with a list of missing words</i></p>	Razumije smisao pročitano teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi.	Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.
Govorne sposobnosti – usmeno izražavanje	- govorna reprodukcija	-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika -reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, pjesmica, rapova i sl. (<i>action rhymes, nursery rhymes, songs</i>)	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovkatu svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.

		-slovanje riječi- <i>spelling</i>				
	-govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)	-opisivanje slikovnog predloška, osoba, predmeta i situacija (<i>using questions, prompts/cues /information tables or not</i>) -speaking about students' personal experience (e.g. about my family, my street) -prepričavanje slijeda događaja -davanje uputa (<i>instructions, commands, requests</i>) -povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramaturzijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja, Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.

	-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)	-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (<i>making an interview-using cues/prompts</i>)- rad u paru - -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (<i>making new dialogues using models</i>) -sudjelovanje u kraćim dramaturzijama (<i>acting out</i>) – rad u paru ili skupini	Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.	Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.
Sposobnost pisanog izražavanja	-reproduktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima: - <i>multiple choice techniques</i> - <i>reading cloze selection task with a list of missing words</i> -pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede	Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi.	Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi.	Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi.	Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja.
		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu (<i>Match the word/sentence halves...; Put the words</i>	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.

		<i>in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...)</i>				
	-vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku): <i>Fill in the blanks; Complete the sentences; spot dictation, cloze dictation -grammatical transformation tasks (change the tenses- present →past, full form of verbs to reduced forms, statements to Yes/No or Wh-questions, I/we→he,she/they, ...)</i> -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day...)	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.
		-pisanje jednostavnih rečenica (<i>picture-cued tasks</i>), čestitki za blagđane, kratkih poruka na razglednicama, osobnih podataka na obrascima (<i>form completion tasks: ID, membership cards...</i>)	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

		-pisano odgovaranje na pitanja (<i>open and closed-ended questions</i>) i rješavanje zadataka nakon pročitanoa teksta -pisanje kratkog sadržaja pročitanoa teksta (vođeno)	Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Vrlo rijetko griješi u <i>spellingu</i> i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno pisano odgovara na pitanja i rješava zadatke. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Pisano odgovra na pitanja i rješava zadatke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi	Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura.	Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat (<i>traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss</i>)	Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.			
Jezične zakonitosti – gramatika	„Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ (HNOS					

7. i 8. razred

ELEMENT VREDNOVANJA	PODRAZUMIJEVA	NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA	KRITERIJI OCJENJIVANJA			
			ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN
Razumijevanje slušanjem	-razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe	- <i>Simon says, Action feelings, music action, charades, class commands, classroom language</i>	Razumije naputke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno.	Uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe.	Djelomično točno razumije i reagira na naputke i naredbe	Razumije i reagira na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja.
	-povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja	-razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), <i>I spy... Point to... Touch...</i>	Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Uglavnom točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Djelomično točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj.	Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja.
	-razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga (globalno i selektivno) poznate tematike i osnovne poruke sugovornika -razumijevanje fraza i riječi koje su neposredno osobno relevantne za učenike, informacija u jednostavnim svakodnevnim materijalima, poput reklama, jelovnika, prospekata, voznog reda i sl., i kraćih i jednostavnijih osobnih pisama	- Pre – listening questions /tasks: <i>predict the context / words / phrases</i> - While - listening tasks: <i>Put up your hand when you hear...; Clap your hands when...; Write down the numbers...; Mark...; Find the missing information...; Choose the right word; Delete extra word(s)...; Reorder...; true / false sentence, error identifying, Fill in the gaps...</i> - Post – listening tasks: <i>Match...; Fill in...; Circle...</i>	Samostalno i točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Uglavnom točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Djelomično točno razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika.	Razumije upute i naredbe te jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja.

	-razumijevanje i izvršavanje uputa i naredbi	<i>Yes/No; True/False tasks; Match the sentence halves; Answer the questions...; Reorder the sentences...; Ask and answer ...; Send an answer / an email / a letter to the person/people in the text; Write a poem / a new ending...</i>				
	-razumijevanje slovkanih riječi (<i>spelling</i>)	<i>-spelling dictation -Circle the word you hear...</i>	Samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ.	Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara.	Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć.
Čitanje	-čitanje radi tečnosti -čitanje rečenica, dijaloga i kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka	-glasno čitanje tekstova prethodno obrađenih struktura i rječnika -čitanje u skupini ili paru -samostalno čitanje	Rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru.	Rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti.	Prethodno obrađene rečenice i tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje.
	-čitanje s razumijevanjem: - razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih poruka s	-izolirana vještina čitanja – zadaci višestrukog izbora -odabir pitanja - kronološki redoslijed - provjeravanje znanja vokabulara: pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova odlomcima,	Nakon pročitano­g teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta uglavnom točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.	Nakon pročitano­g teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja samo uz pomoć učitelja.

	razglednica i jednostavnih obavijesti u svakodnevnim situacijama -samostalno čitanje fonetskih simbola u rječniku	sinonimi, antonimi -dopunjavanje izraza (<i>phrasal verbs, idioms</i> i sl.) riječima koje nedostaju				
		-integrirana vještina čitanja (produktivna) <u>Čitanje i govor:</u> - odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitano­g teksta -pisanje i prepričavanje kratkog sadržaja pročitano­g teksta - analiza T/F odgovora - čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - <i>skimming</i> - čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – <i>scanning</i> <u>Čitanje i pisanje:</u> <i>C-test, cloze test without a list of missing words</i>	Razumije smisao pročitano­g teksta i s lakoćom pronalazi određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi.	Djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi.	Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć učitelja.
Govorne sposobnosti – usmeno izražavanje	- govorna reprodukcija	-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika, pravilno reproduciranje govorenih ili snimljenih akustičkih modela -slovkanje riječi- <i>spelling</i>	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovcati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.

	<p>-govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)</p>	<p>-opisivanje slikovnog predloška, osoba, predmeta i situacija (<i>using questions, prompts/cues /information tables or not</i>) -speaking about students' personal experience (<i>e.g. about my family, my street</i>) -prepričavanje pročitanoga i obrađenog teksta i prepričavanje događaja iz osobnoga iskustva -davanje uputa (<i>instructions, commands, requests</i>) -povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu -iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata -sudjelovanje u kraćim dramtizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje</p>	<p>Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.</p>	<p>Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja.</p>	<p>Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.</p>	<p>U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.</p>
--	---	--	--	--	---	--

	<p>-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)</p> <p>-verbalno reagiranje na verbalne i neverbalne poticaje u okviru jezičnih funkcija</p>	<p>-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (<i>making an interview-using cues/prompts</i>)- rad u paru</p> <p>-reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (<i>making new dialogues using models</i>)</p> <p>-samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija</p> <p>- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama i igranju uloga (<i>acting out</i>) – rad u paru i skupini</p>	<p>Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.</p>
<p>Sposobnost pisanog izražavanja</p>	<p>-reproduktivno pisanje</p>	<p>-nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima</p> <p>-<i>multiple choice techniques</i></p> <p>-<i>listening/reading cloze selection task with a list of missing words</i></p> <p>-pisanje riječi po zvučnom modelu – slovkanih slova abecede</p>	<p>Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Točno piše slovkane riječi.</p>	<p>Uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Rijetko griješi kod pisanja slovkanih riječi.</p>	<p>Djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima. Dosta griješi kod pisanja slovkanih riječi.</p>	<p>Nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć učitelja.</p>

		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u smislenu cjelinu (<i>Match the word/sentence halves...; Put the words in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs...</i>)	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.
	-vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku ili bez): <i>Fill in the blanks with...; Complete the sentences with..., spot dictation, cloze dictation -grammatical transformation tasks (change the tenses/full form of verbs to reduced forms/statements to Yes/No or Wh-questions, direct to indirect speech...)</i> -matching phonetic symbols -listening /reading cloze selection task without a list of missing words -converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day schedules...)	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.

		-pisanje jednostavnih rečenica (<i>picture-cued tasks</i>), čestitki za blagdane, kratkih pisama, emailova, pozivnica, <i>shopping lists</i> , poruka na razglednicama, osobnih podataka na obrascima (<i>form completion tasks: ID, membership cards...</i>)	Samostalno i točno piše rečenice i poruke. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisano odgovaranje na pitanja (<i>open and closed-ended questions</i>) i rješavanje zadataka nakon pročitanoa teksta	Samostalno i točno pisano odgovara na pitanja. Vrlo rijetko griješi u <i>spellingu</i> i gramatici. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara.	Uglavnom točno pisano odgovara na pitanja. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno pisano odgovara na pitanja. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Pisano odgovra na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.
		-pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi -samostalna i zajednička izrada tematskih postera -samostalno pisanje vođenih sastavaka -kreativno pisanje – pisanje vođenih	Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara i gramatičkih struktura,	Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Radi manje pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici. Uglavnom koristi obrađeni vokabular.	Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u <i>spellingu</i> i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje. Koristi skroman dio obrađenog vokabulara.	Piše kraće tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular.

		sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom				
		-pisanje riječi, rečenica i vrlo kratkih tekstova nakon prethodno obrađenih sadržaja prema zvučnom modelu – diktat (<i>traditional/sorting out, running/ cloze/gapped dictation, dictogloss</i>)	<p>Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška.</p>			
Jezične zakonitosti – gramatika	„Vrednovanje gramatike treba sagledavati kao dinamičan proces, a ne kao sadržaj kojim provjeravamo točnost reprodukcije gramatičkih pravila. Gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, čitanje, slušanje i pisanje. Vrednovanje usvojenosti gramatike treba provoditi kao integralni dio nastavnog sata putem redovnih aktivnosti.“ (HNOS)					